

Autoři a produkty:

Ondřej Kraus / VASE

Elegantní doplněk skleněné vázy, slouží ke zlepšení stability samotné vázy. Dřevěná část je odnímatelná, tím se minimalizuje možný kontakt s vodou a následné poškození produktu. Stojan lze přizpůsobit různým rozměrům a druhům váz.

Hana Jochimová / TONPLAY

Soubor deskových her s otočnou deskou – z jedné strany slouží pro šachy a dámu, z druhé pro vrhcáby. Je připevněna pomocí magnetů k části z nožního spoje. Pod ní se nachází prostor určený pro hru člověče, nezlob se, kde lze zároveň uskladnit ostatní figurky.

Ondřej Muroň / PLOP

Tento doplněk najde využití doma i v restauraci. Stojan pojme až 6 velkých deštníků a minimálně jeden malý závěsný na každý háček. Je tedy kompatibilní se všemi druhy deštníků. Promyšlený design se snoubí s udržitelností. Produkt vdechuje nový život zbytkovému materiálu z výroby nábytku, který by se jinak stal odpadem. Stojan z kvalitního bukového dřeva je dostupný v několika barevných provedeních.

Anna Vymazalová / GLOW

Elegantní a minimalistický svícen vyrobený z dílu sedadla 6003. Díky neviditelnému spoji vytváří čistý designový celek a skvěle doplňuje stůl či slavnostně prostřenou tabuli. Je přizpůsoben pro vysoké svíčky (Ø22 mm) i čajové svíčky (Ø39 mm) a lze jej využít i jako adventní svícen.

Ondřej Špendlík / TONI

Praktický stojánek na podtácky je skvělým doplňkem ke stolování. Pojme 7 podtáček a najde využití doma i v restauraci. Funkčnost a elegance se snoubí s udržitelností. Produkt vdechuje nový život nábytkovému materiálu z výroby nábytku. Stojánek z kvalitního bukového dřeva je dostupný v několika barevných provedeních.

Adéla Barabášová / NOT

Stojánek na ubrousky vyroben z odpadního dřevěného bukového nožního spoje a bukové překližky. Minimalistický design a funkčnost produktu odkazuje na firmu TON. Díky jednoduchým, ale elegantním liniím a přirozené kráse dřeva se perfektně hodí do moderních i klasických interiérů. Je vhodným doplňkem k jídelním židlím a stolům TON.

Sabina Šmoldasová / TREVO

Servírovací set je vyroben z odpadního materiálu firmy TON. Obsahuje podnos, který má na bocích výřezy pro jednodušší uchopení. Do podnosu se vkládají podložky pod hrnec a podtácky. Díky jednoduchému funkčnímu designu a především skladnosti produktu je set výbornou volbou do každé domácnosti či restaurace. Produkt se skvěle hodí jako dárek pro zákazníka k větší objednávce.

Karel Podlas / SLICE

Dochucovací set je určen k umístění soli, pepře, párátka a ubrousků. Je vyroben z jediného kusu odpadového materiálu - opěradla židle. materiál: buk Stojánek jako takový je v sériové výrobě efektivním zdrojem výsledného produktu firmy. Výroba spočívá v řezu pod úhlem a jednoduchým frézováním. Produkt je možné poměrně dobře stohovat. Jeho tvar napovídá, že je kromě pouhého stojánku také čistým doplňkem na prázdný jídelní stůl.

Anna Pernicová / NAVI

NAVI je kolekce nástěnných věšáků tvořící obrazce na stěně pomocí minimalistických linií inspirovaných japonskou kaligrafií. Jedná se o více typů věšáků, kde se objevují, jak malé, tak velké věšáky, které lze libovolně věšet a velikostně kombinovat do různých kompozic nebo jen zvolit jeden typ věšáku jako samostatný prvek na stěně.

Tereza Kolaříková/ NOVILIGNUM

Novilignum je nadčasový věšák na šperky, který spojuje precizní řemeslné zpracování s organickým designem inspirovaným přírodou. Vyrobený z kvalitního bukového dřeva, nabízí nejen funkčnost, ale i estetickou hodnotu, která doplní jakýkoliv interiér. Plynule zakřivená konstrukce umožňuje přehledné zavěšení náhrdelníků a náramků, zatímco kruhová základna poskytuje prostor pro uložení drobných doplňků. Hladce opracovaný povrch zdůrazňuje přirozenou.

Ema Jalůvková / BOWL

Mísa na ovoce vytvořena z nožního spoje židle číslo 14, kombinuje estetiku, funkčnost a ekologický přístup k designu. Díky otevřené konstrukci bez plného dna se ovoce nedotýká velké plochy, což přispívá k jeho delší trvanlivosti. Minimalistický a jednoduchý design se hodí do různých interiérů a umožňuje variabilní využití, kromě ovoce může sloužit například jako dekorativní prvek či úložný prostor.

Martin Mejvald / EkoHolder

Stylový a funkční dřevěný stojánek na tablet, který kombinuje přírodní eleganci a praktičnost. Zajišťuje stabilní polohu tabletu pro pohodlné sledování nebo práci, a zároveň se stává estetickým doplňkem každého interiéru. Ideální volba pro ty, kdo preferují jednoduchost, kvalitu a udržitelné materiály.

Martin Mejvald / EKOSTAND

Elegantní a praktický dřevěný stojánek na sluchátka, který zajišťuje bezpečné a stylové uložení vašeho audio příslušenství. Díky přírodnímu materiálu se stává designovým doplňkem, který udržuje pracovní prostor čistý a organizovaný. Ideální pro milovníky kvalitního řemesla a minimalistického designu.

Martin Mejvald / EKODOCK

Elegantní a praktický stojánek na tablet a sluchátka, který kombinuje moderní design s ekologickými materiály. Poskytuje stabilní oporu pro tablet, usnadňuje organizaci prostoru a nabízí pohodlné místo pro uložení sluchátek, čímž udržuje váš pracovní stůl čistý a stylový. Perfektní volba pro milovníky přírodních materiálů a chytrých řešení.

Jonáš Strachoň / NOOK

Minimalistická multifunkční police vyrobená z dílu nožní spoj 01/811. Díky neviditelným magnetům je možno přehledně pověsit klíče od domu či auta. Na polici je možno odložit například brýle nebo mobilní telefon.

Anna Calábková / HANGY

Tento návrh stolního věšáku na tašku se vyznačuje minimalistickým a funkčním designem, který se snadno připevňuje k hraně stolu. Díky jednoduchému tvaru zajišťuje stabilitu a nenápadně zapadá do interiéru. Věšák je vyroben pouze z jednoho kusu a to z nožního spoje číslo 01/014. Organický oblý tvar nejen esteticky doplňuje moderní stoly, ale také umožňuje pohodlné zavěšení různých typů tašek.

Gabriela Metzová / STOJ

STOJ je multifunkční stojan, lampa a bezdrátová nabíječka na mobil v jednom, která vám ušetří místo a také udrží vaše prostředí upravené a uklizené. Lze jej umístit například na noční stolek nebo na pracovní stůl a využít jej tak podle vlastních potřeb. Jednoduchý a minimalistický design se hodí do každé domácnosti a lze si také vybrat z několika barevných variant.

Vendula Kramářová / NUVIA

Zrcadlo kombinuje funkčnost s estetikou. Díky elegantnímu oblému designu a praktické poličce poskytuje nejen odraz, ale i prostor pro dekorace či drobnosti. Ideální doplněk pro moderní i klasické interiéry, který dodá vašemu domovu jemný a přírodní nádech. Pro jeho výrobu byl použit kruhový díl z židle č. 14 a nožní spoj židle č.811

Ondřej Puchta / ŠPAČEK

Produkt ŠPAČEK přináší tradiční českou hru do moderního interiéru. Je vyroben s péčí z odpadního bukového dřeva – drobných odřezků, které vznikají při ručním ohýbání v továrně TON. Hračka tak dokonale ztělesňuje firemní ethos: udržitelnost, řemeslnou kvalitu a návrat k přírodním materiálům. Díky čistým liniím a přírodnímu dřevu slouží i jako dekorativní předmět, který do každého domova vnese hravost a odkaz na lokální tradici.

Ondřej Puchta / RUPRT

Minimalistická zarážka na dveře RUPRT je důkazem, že i malý předmět může nést stejný důraz na řemeslo, kvalitu a ekologii jako ikonické židle. Její jednoduchý, čistý tvar dokonale zapadne do moderních i klasických interiérů a zároveň snižuje množství odpadu, které vzniká při výrobě židlí společnosti TON.

Martin Surman / ANTLER n_01

Šatní nástěnný věšák ANTLER n_01 s jedním háčkem pro pověšení oblečení je vyroben z dřevěného odpadu z produkce společnosti TON a.s. Designérský návrh je zaměřen na stylisticky čistou vizuální formu, konstrukční jednoduchost, minimum výrobních operací, nízké produkční náklady a vysokou výtěžnost. Svým vizuálním i funkčním charakterem je plně implementovatelný do produktového portfolia společnosti TON a.s., ve kterém bude vhodným způsobem podporovat prodej dalších firemních produktů.

Martin Surman / ANTLER n_02

Šatní nástěnný věšák ANTLER n_02 se dvěma háčky pro pověšení oblečení je vyroben z dřevěného odpadu z produkce společnosti TON a.s. Designérský návrh je zaměřen na stylisticky čistou vizuální formu, konstrukční jednoduchost, minimum výrobních operací, nízké produkční náklady a vysokou výtěžnost. Svým vizuálním i funkčním charakterem je plně implementovatelný do produktového portfolia společnosti TON a.s., ve kterém bude vhodným způsobem podporovat prodej dalších firemních produktů.