

výroční zpráva o činnosti



Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
Fakulta multimediálních komunikací

2009





Vážení kolegové, přátelé,

předkládáme výroční zprávu za rok 2009. Mám-li, jako děkanka, shrnout stručně ono zásadní, co se během tohoto roku na FMK odehrálo, pak se zmíním o následujícím:

- Byla dokončena rekonstrukce budovy U44 a od září jsme v těchto prostorách zahájili výuku Ústavu marketingových komunikací.
- Nechali jsme zrenovovat prostory v budově U10, kam přesídlil Kabinet teoretických studií a výuka teoretických předmětů.
- Kabinet teoretických studií pod novým vedením nabral na obrátkách, řízení kombinovaného studia výtvarných oborů se v nově nastavených podmínkách konsolidovalo a má vzestupnou tendenci.
- Akreditovali jsme nový magisterský program Hospodářská politika a správa
- V rámci vědecko-výzkumné činnosti se podařilo získat dosud nebývalé množství projektů.
- Podařilo se nám zapojit do emancipačních snah vysokých uměleckých škol v souvislosti s příspěvkem k návrhu metodiky registru tvůrčích a uměleckých výstupů.
- Podali jsme k akreditaci doktorské studium pro výtvarná umění.
- Úspěšně pokračuje studium pedagogů – fakulta má nového docenta (akad. mal. Michal Zeman, dva nové držitele titulu Ph.D. (Ing. Juříková, Mgr. Podlešák), Ing. Soukalová, MgA. Jindra a akad. mal. Šišková odevzdali habilitační práce a předpokládáme, že je budou obhajovat na jaře 2010. V tomto čase budou probíhat i obhajoby disertačních prací kolegů Ing. Mgr. Juráškové, PhDr. Kotyzové, PaedDr. Göttlichové. Dalších pět akademických pracovníků Ph.D. studuje. Právě tuto problematiku považuji za zcela zásadní, neboť potřebujeme co nejširší základnu pedagogů, pro které je FMK domovskou fakultou.

Díky některým problematickým skutečnostem, jež se v průběhu roku 2009 odehrály, vyřešila se i řada otázek, kterým nebyla dříve věnována pozornost. Otevřela se diskuse mezi pedagogy i studenty na mnoha úrovních, vyplynula z toho řada poučení. Jsem přesvědčena, že většina z nás to s FMK myslí vážně a fakultu nebere jen jako zdroj příjmů. Procházíme v posledním období výrazným rozvojem, který s sebou přirozeně nese i možnost rozdílných názorů na strategické směřování fakulty. Je však evidentní, že jsme ochotni a schopni společně věci řešit tak, aby vedly ke zkvalitnění výuky, prostředí i k vyrovnanému hospodaření. Vidím a cítím, že Vám záleží na tom, abychom postavení fakulty i její dobré jméno obhájili. Děkuji Vám za to.

Doc. MgA. Jana Janíková, ArtD.,
děkanka FMK

Vedení Fakulty multimediálních komunikací

Děkanka:

doc. MgA. Jana Janíková, ArtD.

Proděkanka pro tvůrčí činnost, statutární zástupkyně děkanky:

Ing. Radomila Soukalová, Ph.D.

Proděkanka pro vnější vztahy:

Mgr. Silvie Turková

Proděkan pro pedagogickou činnost:

Mgr. Pavel Krutil

Tajemnice:

Ing. Alena Fandlíová

Předseda Akademického senátu FMK:

Mgr. Richard Vodička

Ředitelé ústavů:

doc. MgA. Jana Janíková, ArtD.

Ústav animace a audiovize

Mgr. Ing. Olga Jurášková

Ústav marketingových komunikací

M. A. Vladimír Kovařík

Ústav vizuální tvorby

doc. MgA. Jaroslav Prokop

Ústav reklamní fotografie a grafiky

MgA. Petr Stanický, MFA

Ústav prostorového a produktového designu

doc. Mgr. Ivan Titor

Ústav designu oděvu a obuvi

Vedoucí Kabinetu teoretických studií:

Mgr. Markéta Dvořáčková

Koordinátor U3V a celoživotního vzdělávání

dr ak. sochař Bořek Zeman

Vedoucí ateliérů:

MgA. Jana Buch

ateliér Design obuvi

doc. PaedDr. Jiří Eliška

ateliér Grafický design

doc. Mgr. Juraj Fandlí

ateliér Audiovize

M. A. Vladimír Kovařík

ateliér 3D design

Ing. Arch. Hana Maršíková

ateliér Prostorová tvorba

doc. MgA. Jaroslav Prokop

ateliér Reklamní fotografie

MgA. Petr Stanický, MFA

ateliér Design skla

MgA. Bohuslav Stránský

ateliér Vizuální komunikace

ak.mal. Šárka Šišková

ateliér Design oděvu

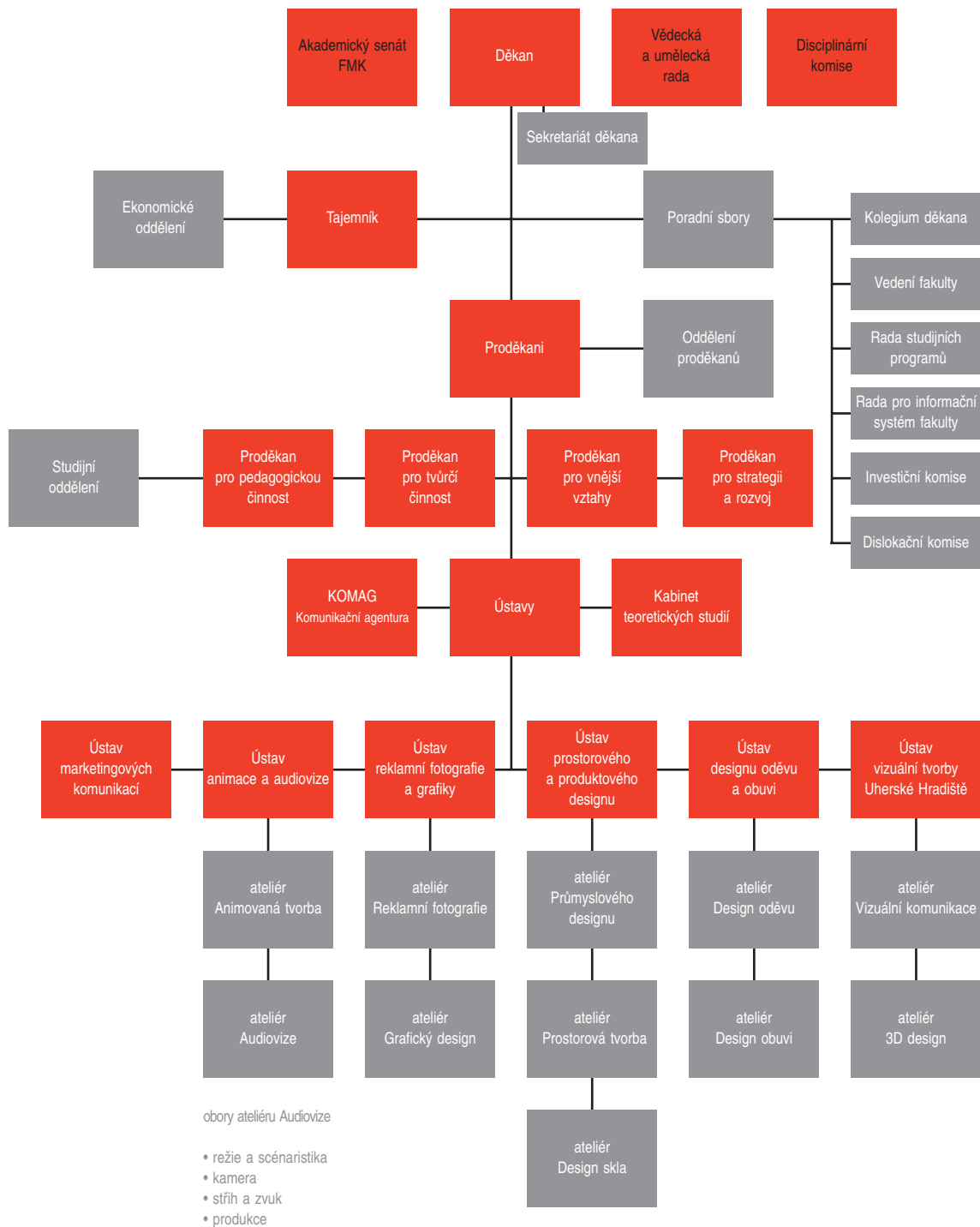
prof. ak. soch. Pavel Škarka

ateliér Průmyslového designu

doc. ak. mal. Michal Zeman

ateliér Animovaná tvorba

Organizační rozdělení Fakulty multimediálních komunikací UTB ve Zlíně



tvůrčí a vědecká činnost



Zvyšování kvalifikace pedagogických pracovníků

doc. akad. mal. Michal Zeman	v listopadu 2009 udělen akademický titul docent, VŠMU Bratislava
Ing. Martina Juříková, Ph.D.	23. 4. 2009 udělen akademický titul Ph.D., UTB ve Zlíně
PhDr. Pavla Kotyzová, rigorózní zkouška	2. 4. 2009 udělen akademický titul PhDr., Bratislavská vysoká škola práva, Fakulta masmédií
Mgr. Petr Podlešák, Ph.D.	v prosinci 2009 udělen akademický titul Ph.D., UTB ve Zlíně
MgA. Jan Jindra	listopad 2009, zahájení habilitačního řízení na AMU Praha
Ing. Radomila Soukalová, Ph.D.	zahájení habilitačního řízení, FaME UTB Zlín

Odborné workshopy, konference a výstavy v roce 2009

Ústav animace a audiovize

<u>Animátoráma, Galerie Alternativa</u> <u>Přehlídka studentských filmů</u>	kulturní institut Zlín, vernisáž dne 15. 1. 2009 sál Velkého kina Zlín, 15. 12. 2009
--	---

Ústav marketingových komunikací

<u>Konference Projektový management</u>	březen 2009
<u>Konference (KO)MEDIA</u>	říjen 2009

Ústav reklamní fotografie a grafiky

<u>„FOTOGRAFIA A DESIGN“</u> 2009	společná výstava AGD a ARF, Galerie Rondo, Katowice, Polsko, únor
<u>„MENU: Poslední objednávky 2008“</u>	Výběr z diplomových a bakalářských prací ateliéru Reklamní fotografie UTB ve Zlíně: Eva Končalová, Zuzana Ovčiariková, Dana Pololániková, Jakub Skokan, Jaroslav Široký, Martin Tůma, Petr Willert, Jan Krejčí a magistři Michal Reichstätter, Natálie Řeřichová a Ondřej Straka, Galerie AMU, Praha, březen – duben 2009
<u>Mezinárodní výstava FIGURAMA 09</u>	ZLÍN, Univerzitní centrum Zlín a 12. budova bývalého areálu Svit, 23. 4. – 20. 5. 2009 (organizace: MgA. Radek Petříček)

Ústav prostorového a produktového designu

Letní škola v Dánsku ve spolupráci s firmou Bang & Olufsen

Ústav vizuální tvorby

Design na hranici

Odborná mezinárodní konference nejen o designu,
reklamě a médiích, 14. květen 2009

panta rhei

1. ročník mezinárodního výtvarného symposia, 27. 8. – 5. 9. 2009

Publikační činnost za rok 2009

Monografie:

KŘÍŽEK, Z., CRHA, I.,

Jak psát reklamní text, 3. aktualizované a rozšířené vydání, Praha,
Grada Publishing, ISBN978-80-247-2452-2 (autorský podíl 75%)

Příspěvky autorů

KŘÍŽEK, Z., KOTYZOVÁ, P. a JURÁŠKOVÁ, O.

v monografickém sborníku Marketingové komunikace a její nové
formy, doc. Pavlů a kol., UTB ve Zlíně, FMK 2009,
ISBN 978-80-7318-830-6

FIŠEROVÁ L.

výkonná redaktorka mezinárodního časopisu o fotografii střední
a východní Evropy IMAGO (IMAGO 27, 28/2009) ISSN 1335-1362

Text do katalogu

FIŠEROVÁ L.

Bienále užitého umění a dizajnu, ISBN 978-80-88906-22-3

Příspěvky ve sbornících z konferencí

Příspěvky autorů ve sbornících z konferencí, pořádaných na Slovensku v roce 2009:

GÖTTLICOVÁ, M.

dva příspěvky

Příspěvky autorů ve sbornících z konferencí pořádaných v České republice v roce 2009:

GÖTTLICOVÁ, M.

dva příspěvky

KOTYZOVÁ, P., JURÁŠKOVÁ, O.

dva příspěvky

SOUKALOVÁ, R.

Příspěvky autorů ve sbornících z konferencí, pořádaných v zahraničí v roce 2009:

SOUKALOVÁ, R.

dva příspěvky

Grantová a projektová činnost

GAČR - postdoktorský

Uplatnění principů systémové dynamiky v řízení projektů (402/09/P296), řešitel: Ing. Eva Šviráková, Ph.D.

Projekty řešené v rámci Operačních programů

Název projektu: Inovace výuky angličtiny v programu Výtvarná umění
Název operačního programu: OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost
Příjemce: UTB ve Zlíně, manažerka projektu: Mgr. T. Skořepová
Schválená dotace: cca 2 mil. Kč

Název projektu: Inovace výuky marketingových komunikací
Název operačního programu: OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost
Příjemce: FMK UTB ve Zlíně, řešitelka: Ing. Mgr. O. Jurášková
Schválená dotace: cca 9 mil. Kč

Název projektu: Technologické a ekonomické kompetence pro Evropský výzkumný prostor
Název operačního programu: OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost
Partner projektu: FMK UTB ve Zlíně, koordinátorka za UTB: Ing. R. Soukalová, Ph.D.
Schválení dotace: cca 6 mil. Kč

Název projektu: Rozvoj komunikačních dovedností ve vědě s využitím modelového pilotního projektu NANO – MUNRO
Název operačního programu: OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost
Partner projektu: FMK UTB ve Zlíně, koordinátorka za UTB: Ing. R. Soukalová, Ph.D.
Schválená dotace: cca 5 mil. Kč

Název projektu: Partnerství pro rozvoj spolupráce Zlínského kraje
Název operačního programu: OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost
Příjemce: UTB ve Zlíně, koordinátorka: Ing. Š. Hrabínová
Schválená dotace: cca 19 mil. Kč

Projekty předložené ke schválení v roce 2009

Název projektu: Kooperace vysokého školství, veřejné správy, podnikatelského a neziskového sektoru pro socioekonomický rozvoj Zlínského kraje
Operační program: Lidské zdroje a zaměstnanost
Žadatel projektu: FMK UTB ve Zlíně, koordinátorka: PaedDr. M. Göttlichová

Žádost o podporu v rámci dotačního titulu MZV ČR

Název projektu: Polské Slezsko – industriální krajina
Žadatel: FMK UTB ve Zlíně, řešitel: doc. J. Prokop

Žádost o podporu Nadace ČEZ

Název projektu: Česká enkláva v Krasnodarském kraji, Rusko
Žadatel: UTB ve Zlíně, řešitel: doc. J. Prokop

Studentské projekty pro neziskový sektor, realizované v roce 2009

Paraparáda aneb Spolu jedem světem 5. ročník

Smyslem projektu je „bourání bariér“ mezi „světem handicapovaných a světem lidí bez handicapu“.

Realizace: prosinec 2009

Život není zebra 3. ročník

Záměrem projektu je vytvoření koncepce prezentace neziskových organizací formou workshopů a přednášek a výstavou, na které se prezentují neziskové organizace regionu.

Realizace: únor 2009

Bez hranic 1. ročník

Cílem projektu je formou zábavného dopoledne propojit aktivity dětí „bez a s handicapem“ formou odstranění pomyslných „hranic“ mezi nimi.

Realizace: březen 2009

Němá tvář 2. ročník

Cílem je podpořit komunikaci neziskových organizací, konkrétně pro Útulek pro zvířata v nouzi Zlín – Vršava.

Realizace: duben 2009

Úspěchy studentů FMK v roce 2009

Ústav marketingových komunikací

Spolupráce studentů na přípravě výstav a konferencí:

Odborná konference Pohledy na porod, 30. 4. 2009, Zlín, organizátor Fakulta humanitních studií UTB ve Zlíně

Výstava Zlín in Wien, 9. 6. 2009, Vídeň, Rakousko, organizátor UTB ve Zlíně a Magistrát města Zlína

Slavnostní vyhlášení soutěže Inovační firma Zlínského kraje, 30. 9. 2009, Zlín, organizátor Technologické inovační centrum

Mezinárodní odborný seminář Historické zahrady a parky jako součást soudobé městské krajiny, 7. – 9. 10. 2009, organizátor Národní památkový úřad Kroměříž

Ústav animace a audiovize

JMÉNO STUDENTA	NÁZEV FILMU	SOUTĚŽ / PŘEHLÍDKA	KATEGORIE	UMÍSTĚNÍ
BcA. Robin Kašpařík	<u>Seance</u>	Dark Carnival Film Festival, USA	krátký film	1. místo
BcA. Robin Kašpařík	<u>Seance</u>	South African HORRORFEST Film Festival	krátký film	1. místo
BcA. Robin Kašpařík	<u>Seance</u>	Ostrava Picture		čestné uznání poroty
BcA. Robin Kašpařík	<u>Seance</u>	The Chicago Horror Film Festival, USA	krátký film, režie, herečka	nominace
BcA. Robin Kašpařík	<u>Seance</u>	Dark Carnival Film Festival, USA	kamera, hudba, herečka	nominace
BcA. Robin Kašpařík	<u>Seance</u>	Terror Film Festival, USA	krátký film, kamera	nominace
BcA. Petr Babinec	<u>Reality</u>	Noc filmových nadějí, televize Nova		Cena diváků 3. místo
Linda Audyová, BcA. Marek Gabriel Hruška BcA. Vladimíra Macurová BcA. Veronika Szemlová	<u>klip pro Pale</u>	Ostrava Picture 2009	Písně a hudební klipy	1. místo
BcA. Dita Krčová	<u>Na Palouku</u>	Onkologický filmový festival 2008	studentské filmy	1. místo
MgA. Jan Otruba	<u>ZLiNY</u>	Tour Region Film - Czech Tourism	turistický film	2. místo
Miroslava Boucová	<u>Podobizna</u>	Noc filmových nadějí, televize Nova	Cena diváků	1. místo
Jonáš Vacek	<u>Boxer</u>	Noc filmových nadějí, televize Nova	Cena diváků	2. místo
MgA. Zuzana Dubová	<u>3 dny</u>	Brněnská šestnáctka, 50. ročník	studentské filmy	zvláštní cena
MgA. Zuzana Dubová	<u>3 dny</u>	Brněnská šestnáctka, 50. ročník	studentské filmy	čestné uznání studentské poroty
Robert Hložanka	<u>Podtlak</u>	Ostrava Picture	kategorie Příběhy	čestné uznání

MgA. Tomáš Hubáček	<u>Brutpong</u>	Novoměstský hrnec smíchu Nové město nad Metují Studentský hrnec smíchu		
BcA. Zuzana Bahulová	<u>Žena</u>	Ostrava Picture 2009	Písně a hudební klipy	čestné uznání
BcA. Robin Kašpařík	<u>Seance</u>	The New York City Horror Film Festival Screamfest Horror Film Festival Eerie Horror Film Festival Shockerfest International Horror Film Festival Rue Morgue Festival of Fear Spooky Movie 2009 H. P. Lovecraft Film Festival H. P. Lovecraft Film Festival Morbido Film Festival Global Cinema Festival Mayhem Horror Film Festival	horor	účast
BcA. Petr Babinec	<u>Hříbek</u>	Aerokrataš 2009 do 10 minut	kategorie profesionálů	1. místo
BcA. Veronika Szemlová	<u>Opustíme vzory</u>	Aerokrataš 2009 do 10 minut	kategorie profesionálů	2. místo

Přehled všech festivalů, na kterých se studenti prezentují se svou tvorbou:
SOUTĚŽ / PŘEHLÍDKA

22. Film Fest Finále (ČR)
Aerokrataš 2009
Aerominutky
Alter-Native 16 International Short Film Festival (Rumunsko)
AniFest 2009
Animatek: International Animated Film Festival (Španělsko)
Banja Luka International Animation Film Festival (Bosna a Hercegovina)
Brněnská šestnáctka 50. ročník
Dark Carnival Film Festival, USA
Eerie Horror Film Festival
Ekofilm 2009
Fest Anča 2009
Festival nad řekou
Global Cinema Festival
H. P. Lovecraft Film Festival
IAF Istanbul Animation Festival (Turecko)
International Student Film Festival Early Melons (Slovensko)
Kamera-Oko 2009
Matita Film Festival (Itálie)

Mayhem Horror Film Festival
 Morbido Film Festival
 Noc filmových nadějí, televize Nova
 Novoměstský hrnec smíchu - Nové Město nad Metují
 Onkologický filmový festival 2008
 Ostrava Picture
 Přehlídka animovaného filmu Olomouc
 Rhode Island International Horror Film Festival
 Rue Morgue Festival of Fear
 Screamfest Horror Film Festival
 Shockerfest International Horror Film Festival
 South African HORRORFEST Film Festival
 Spooky Movie 2009
 Terror Film Festival, USA
 The Chicago Horror Film Festival, USA
 The New York City Horror Film Festival
 Tinklai, Litva
 Tour Region Film - Czech Tourism
 Vilnius Film Shorts, Litva

Ústav reklamní fotografie a grafiky

Grafický design

Výstavy

Floor plan(t)s

Výstava prací studentů kombinovaného studia ateliéru Grafický design
 UTB ve Zlíně, Provozně ekonomická fakulta MZLU v Brně
 14. 4. 2009 – 31. 5. 2009 (organizace: MgA. Dušan Wolf)

„PROTOTYPE 3“

Výstava písma a typografie studentů ateliéru Grafický design
 Fakulta multimediálních komunikací UTB ve Zlíně,
 Galerie HaDivadlo, Brno, 18. 9. – 1. 11. 2009
 Autorská výstava plánovaná na prosinec 2009
 (organizace: M.A. Lenka Baroňová)

Mezinárodní výstava FIGURAMA 09

Zlín, Budova rektorátu UTB ve Zlíně
 a 12. budova bývalého areálu Svít, 23. 4. – 20. 5. 2009
 (organizace: Mgr. Radek Peříček)

„Prototype 3“

12. budova bývalého areálu Svít, Zlín, 18. 3. – 1. 4. 2009
 (organizace: M.A. Lenka Baroňová)

<u>„Evropa bez bariér“</u>	Kampa, DOX, Parlament a Sněmovna ČR Praha, 2008/09 (organizace: M.A. Lenka Baroňová)
<u>„Přestupná / konečná II.“</u>	2. ročník výstavy bakalářských magisterských prací, Celnice a budova 12. budova bývalého areálu Svit, Zlín 4. – 14. 6. 2009 (organizace: M.A. Lenka Baroňová a MgA. Václav Ondroušek)
„Kaligramy“	FMK UTB ve Zlíně, 11. 11. 2009 – 2. 1. 2010 (organizace: M.A. Lenka Baroňová)
<u>„Přestupná / konečná II.“</u>	2. ročník výstavy bakalářských magisterských prací, Městská Galerie, Mikulov 19. 9. – 11. 10. 2009 (organizace: M.A. Lenka Baroňová a MgA. Petra Jiroušková)
<u>„Plenér – cestopis“</u>	Galerie 27, Mikulov, 25. 9. – 11. 10. 2009 (organizace: M.A. Lenka Baroňová)
<u>„FOTOGRAFIA A DESIGN“</u>	společná výstava AGD a ARF, Galerie Rondo, Katowice, Polsko, únor 2009
<u>„Multimedia a design“</u>	společná výstava výtvarných oborů FMK, Galerie Orlovna, Kroměříž, červen – srpen 2009 (organizace: dr ak. soch. Rostislav Illík)
<i>Ocenění studentů AGD</i> Jaroslava Homolová	<u>1. cena v soutěži „EVROPA BEZ BARIÉR“</u> , pořadatel Vláda ČR při příležitosti předsednictví ČR v EU
Dalších 5 studentů se umístilo na 2. – 6. místě.	
Eugen Finkei	<u>čestné uznání V soutěži na téma „RYZYKO – RISK“</u> , pořadatel polský Institut ochrany práce (CIOP) ve Varšavě.
Práce studentů AGD jsou otištěny i v prestižním katalogu padesáti nejlepších prací, vydaném CIOP.	
Jaroslava Homolová	<u>3. místo na TRIENÁLE grafiky v Trnavě</u> (Slovenská republika) v kategorii Student
Práce 4 studentů AGD na téma MIGRACE zařazeny do užšího výběru pro výstavu v La Paz (Bolívie) - vyhlášeno v Bolívii.	
BcA. Kateřina Orlíková	<u>1. místo Ars papirium, „Štětiny“</u> , kniha autorských kaligrafií, Ruční papírna Velké Losiny

MgA. Andrea Hrušková 3. místo, Nejkrásnější česká kniha 2008
„Vogule – deník studentky“
BcA. Lída Dvořáková Cena za nejlepší práci

BcA. Karolína Křížová Čestné uznání
BcA. Bára Typltová Čestné uznání
BcA. Martin Pecina Čestné uznání
vše Fenomén kniha, Brno, Autorské knihy

Individuální výstavy studentů

Marek Ehrenberger a BcA. Stanislav Tomšej „MEREG vs VECTURBO“
Galeria Szczytnicke, Wrocław, Polsko,
15. 10. – 19. 11. 2009

Reklamní fotografie

Úspěchy, ocenění studentů

BcA. Viktor Pischinger 1. cena, Winton Train - Inspirace dobrem
kategorie fotografie, Praha

Vendula Knopová 3. cena, Czech Press Photo 2008, kategorie Každodenní život,
soubor „Portréty“

BcA. Vlčková Tereza 2. místo, Czech Grand Design 2008
1. místo, kategorie Book Proposal
PX3 Prix de la Photographie Paris, Francie

BcA. Jakub Skokan Nominace World Press Photo – Joop Swart Masterclass (Nizozemí)
Zařazen do projektu L. A. F.
(výběr autorů, dokumentujících specifickým způsobem život
v České republice od roku 1989 do roku 2009)

Jakub Jurdič soubor Lucie, 1. cena, FRAME009 – kategorie Show

BcA. Jakub Skokan, BcA. Martin Tůma soubor Na pasekách nehoří,
3. cena, FRAME009 – kategorie Vztah

BcA. Tereza Vlčková soubor Mirrors Inside,
3. Cena, FRAME009 – kategorie Show

Robin Závodný

spolupráce na dokumentárním filmu „Nemocnice na konci světa“
(rež. Otakar Štěřba)

Zvláštní cena za filmové ztvárnění
výjimečného humanitárního projektu.

Mezinárodní festival outdoorových filmů, Academia Film Olomouc
Čestné uznání poroty

Mezinárodní filmový festival, TUR Ostrava

Účast (jediný z ČR) na 57. ročníku Trento Film Festival, Itálie

Účast na 26. ročníku Festival International
du Film de Montagne d'Autrans, Francie.

Individuální výstavy a účasti na výstavách

Pilná Daniela

Autorská:

„Smysly bytí“
Galerie Sýpka, Pardubice, 31. 7. – 31. 8. 2009

Skupinové výstavy:

„FFAK 09“
Art kino Central, Hradec Králové, 28. 5. – 30. 6. 2009
„Computer Arts“
biskupství, Hradec Králové

Hajdůchová Petra

Skupinové:

„Made in Israel“
Ambasáda České republiky v Tel Avivu, Israel, 16. 6. 2009
„IV. Folklorní Fotosalon“
Klub kultury, Uherské Hradiště, 10. 10. 2009

BcA. Vlčková Tereza

Autorské:

„Tereza Vlčková“
Galerie fotografie Louvre, Praha 2009
„A Perfect Day, Elise...“
Galerie Lefebvre, Paříž, Francie, 2009

Skupinové:

Frame 08
Galerie Měsíc ve dne, České Budějovice, 2009
Ceny Czech Grand Design 2008
Uměleckoprůmyslové museum, Praha, 2009
Prague Photo
Výstavní síň Mánes, Praha, 2009
Identita mladých českých fotografek
Maďarský dům fotografie – Mai Manó, Budapešť (Maďarsko) 2009
Czech Grand Design 2008
Hotel Avion, Brno, 2009

Institut tvůrčí fotografie
Mladé české fotografky, Galerie Luksfera, Varšava (Polsko), 2009
V. Zlínský salon mladých
2. poschodí zlínského zámku, Zlín, 2009
PX3 Prix de la Photographie Paris
Espace Dupon, Paříž, Francie, 2009

Kyselková Eliška

Autorské:

„Queen's“
Studio Lávka, Brno, 18. září – 31. října 2009
„Decision-making“
Gymnázium Matyáše Lercha, Brno, květen – září 2009

Skupinové:

Oceněné fotografie 4. ročníku Olympus FotoAkademie
Staroměstská radnice, Praha, 17.–30. 4. 2009
Oceněné fotografie 4. ročníku Olympus FotoAkademie
zámek Dobřichovice, květen 2009

Juraj Chudý

Autorská:

„DSS Hrabiny“
Galerie Junior, Levice, Slovensko, 4.–30. 6. 2009
„DSS Hrabiny“
Areál DSS Hrabiny, stálá expozice

BcA. Martin Tůma

Autorská:

„Limbus“
Galerie Artistů, Brno, 6. 4. – 17. 5. 2009

BcA. Viktor Pischinger

Společné:

„Projekt Winton Train“
laureáti soutěže, nádraží v Nürnberg, Köln am Rhein (Německo),
celnice, Hoek van Holland (Nizozemí) a Liverpool Street Station,
London (Velká Británie), září 2009
Výstava u příležitosti 75. výročí ZUŠ
Nové Zámky, Slovensko, Galerie Umenia, 20.–23. 10. 2009

BcA. Petr Willert

„Babiččina Diskotéka“
Galerie Fiducia, Ostrava, 22. 1. – 23. 2. 2009
„PA & PO“
Galerie Artistů, Brno, 23. 2. – 29. 3. 2009

BcA. Jakub Skokan

Společné:

„FotoGrafia“

Festival Internazionale di Roma,
Palazzo delle Esposizioni, Řím (Itálie)

„Czech Press Photo 2008“ – Laureáti cen

pod záštitou MZV ČR, Hanoj, Istambul, Kodaň, Bratislava, Brusel,
Řím, Oslo, Stockholm, Sofie

„Frame 008“

Galerie Bazilika, České Budějovice

„Frame 008“

zámek Valtice, Valtice

„Projekt L. A. F.“

pro delegáty Fóra 2000, dokument specifického způsobu života
v České republice od roku 1989 do roku 2009
(doprovázeno publikací), Žofín, Praha

Výstavy organizované ARF

„MENU: Poslední objednávky 2008“

(Výběr z diplomových a bakalářských prací ateliéru Reklamní
fotografie UTB ve Zlíně) – Eva Končalová, Zuzana Ovčiariková,
Dana Pololáníková, Jakub Skokan, Jaroslav Široký, Martin Tůma,
Petr Willert a magistři Michal Reichstätter, Natálie Řeřichová
a Ondřej Straka, Aula FAVU, Brno, únor – březen 2009

„Fotografia @ Design“

společná výstava ARF a AGD, za ARF Dana Pololáníková,
Martin Tůma, Jakub Skokan, Kamila Musilová,
Galerie Rondo Katowice, Polsko, únor 2009

„MENU: Poslední objednávky 2008“

výběr z diplomových a bakalářských prací ateliéru Reklamní
fotografie UTB ve Zlíně, Eva Končalová, Zuzana Ovčiariková,
Dana Pololáníková, Jakub Skokan, Jaroslav Široký, Martin Tůma,
Petr Willert, Jan Krejčí a magistři Michal Reichstätter,
Natálie Řeřichová a Ondřej Straka,
Galerie AMU, Praha, březen – duben 2009

Veletrh Prague Photo,

Výstavní síň Mánes, Praha, duben 2009

„137°“

výstava společného projektu ARF FMK UTB ve Zlíně
a fotografického oboru FH Dortmund, Galerie Wissenschaftspark,
Gelsenkirchen, Německo, červen – srpen 2009

„Digestiv“

Výběr z prací studentů atelieru Reklamní fotografie
Fakulty multimediálních komunikací Univerzity Tomáše Bati
(Vendula Knopová, Jakub Skokan, Dana Pololániková, Martin Tůma,
Jakub Jurdič, Michal Reichstätter, Kamila Musilová, Petr Willert),
foyer Kongresového centra České národní banky, Praha,
květen – říjen 2009

„Přestupná/Konečná“

výstava bakalářských a magisterských prací ARF, Celnice, Zlín,
červen 2009

Viktor Slota a Milan Bureš

Výstava bakalářských souborů

Galerie Fotoplus, Praha, červenec – říjen 2009

Pedagogové ARF, výstavy a ocenění

Prof. Pavel Dias

Pavel Dias – retrospektiva

Galerie Langhans Praha, Praha, 2009

Pavel Dias – retrospektiva

Muzeum jihovýchodní Moravy, Zlín, 2009

Ocenění:

Osobnost české fotografie 2008 – za dlouhodobý přínos fotografii,
uděleno Asociací profesionálních fotografů ČR

MgA. Jan Jindra

autorské výstavy:

„Praha Franze Kafky“

České centrum, 2009 Bratislava, Slovensko, 2009

„I viaggi di Franz Kafka“

Galerie JRC Caffeteria, Ispra, Itálie, 2009

„Cesty Franze K“

Galerie Sladovna, Písek, 2009

Skupinové výstavy:

„137“

Wissenschaftspark, Gelsenkirchen, Německo,
červen – srpen 2009

„Rok 1989 očima fotografů“

Staroměstská radnice, Praha

„Tenkrát na východě“

Dům u Kamenného Zvonu, Praha, 27. 10. 2009 – 3. 1. 2010

Knižní publikace:

MATYÁŠOVÁ, Judita „Na cestách s Franzem Kafkou: slavná i neznámá místa v Čechách a Evropě“
Fotografie Jan Jindra, 1. vyd. Praha: Academia, 2009, 176 s,
ISBN 978-80-200-1708-6

Doc. MgA. Jaroslav Prokop
Kurátor výstav

„Zlatý fond Národního muzea fotografie, část 5.“
foyer Kongresového centra ČNB, Praha, 22. 1. – 30. 4. 2009.
„Fotografie@Design“
fotografická část společné výstavy ARF a AGD,
Galerie Rondo, Katowice, Polsko, únor 2009
„Prague Photo“
účast ARF na veletrhu, Galerie Mánes, Praha, duben 2009

Společná výstava:

„137°“
Wissenschaftspark, Gelsenkirchen, Německo,
červen – srpen 2009

autorské výstavy:

„Jaroslav Prokop – Muzikanti“
Malá Galerie České spořitelny, Kladno, 1. 7. – 31. 8. 2009
„Jaroslav Prokop – Krajiny“
Galerie Jiřího Jílka, Šumperk, 5.–30. 8. 2009
„37 fotografií Na Chmelnici (19. 9. – 15. 10. 1989)“
foyer Paláce Akropolis, Praha, 1.–31. 10. 2009

Ústav vizuální tvorby

Výstavy a ocenění studentů

Výstava plakátů, StuDiF
foyer Paláce Akropolis, 1. 4. 2009 – 29. 4. 2009
(kurátor výstavy: Vlasta Rydlová)

Barbora Jarošová – ateliér 3D design, zvláštní cena Slovenského design centra dizajnu
MLADÝ OBAL 2009

Filip Močička – ateliér 3D design POPAI STUDENT AWARD 2009, 1. místo

Adéla Kandrnálová – ateliér 3D design POPAI STUDENT AWARD 2009, 1. místo

Pavel Novák – ateliér Vizuální komunikace 2009 Adobe Design Achievement Awards,
Browser-Based Design / Semifinalist

Ústav prostorového a produktového designu

Průmyslový design

Studenti:

Výstavy:

Salon architektů a inženýrů – Praha
Staroměstská radnice - Obec architektů,
11. 11. 2008 – 10. 1. 2009 - Prezentace studentských prací
Designstory – Brno
BVV Veletrhy Brno, 18. – 22. března 2009
Prezentace studentských prací
Výstava FMK – Kroměříž
22. 6. – 7. 8. 2009, Prezentace atelieru Průmyslový design
Výstava bakalářských a diplomových prací studentů
atelieru Průmyslového designu
Zlín – budova č. 12 bývalého areálu Svit, 3. – 15. 6. 2009

Soutěže:

International Design Award 2009
Mezinárodní designérská soutěž - Hettich International,
15. 2. 2009, Účast studentů atelieru Průmyslový design
Elektrolux Design Lab
Mezinárodní designérská soutěž – Elektrolux, 31. 5. 2009
Účast studentů atelieru Průmyslový design

Ocenění:

Jan Škola

1. místo, Národní cena za studentský design
Design Cabinet, Praha – Vozík pro tělesně postižené
Cena ředitele Technického muzea v Praze
Vozík pro tělesně postižené

Štěpán Rous

1. místo, Cena profesora Jindřicha Chalabaly
Mezinárodní přehlídka studentských prací, LDF MZLU v Brně,
Brno – Stolička S1

Projekty:

Michaela Hrnecková

Realizace stojanu s kasou pro humanitární organizaci ADRA

Tatra Kopřivnice – Redesign a nové koncepční řešení vozu Tatra
Student Car – Realizace projektu sportovního vozu
ve spolupráci s dalšími vysokými školami
Projekt Nastavitelný stůl
Spolupráce se společností Kovona Systems

Dárkový a propagační předmět Zlínského kraje
Spolupráce se Zlínským krajem
Projekt Dioptrické brýle
Spolupráce se společností Adolt
Designérský návrh absolventského prstenu a odznaku FVZ UO
Projekt Sedací vak
Spolupráce a realizace s výrobní společností

Ostatní aktivity:

Studijní stáž ve společnosti Bang & Olufsen, Dánsko
Účast studentů Ateliéru průmyslového designu

Pedagogové:

Výstavy:

prof. akad. soch. Pavel Škarka

Salon architektů a inženýrů, Praha
Staroměstská radnice, Obec architektů, 11. 11. 2008 – 10. 1. 2009
Prezentace pneumaticko-hydraulické nýtovací pistole

MgA. Martin Surman

Salone Internazionale del Mobile, Milano
Cosmit spa, 22.–27. 4. 2009 – Prezentace křesla OVO

MgA. Martin Surman

Interzum, Kolín nad Rýnem
Kölnmesse International, 13. – 16. května - Prezentace křesla OVO

Ocenění:

MgA. Martin Surman

1. místo, GRAND PRIX MOBITEX 2009
BVV Veletrhy, Brno – Sedací nábytek OVO

Realizace:

MgA. Martin Surman

Sedací nábytek OVO
výrobce Dýhy Večeřa a spol., s. r. o. Rousínov

MgA. Martin Surman

Nízkopodlažní městský autobus ENA Z MAXI
výrobce MAVÉ s. r. o. Liptál

MgA. Martin Surman

Turistický městský autobus
výrobce MAVÉ s. r. o. Liptál

Průmyslové vzory:

MgA. Martin Surman

Sedací nábytek
výrobce Dýhy Večeřa a spol., s. r. o. Rousínov

MgA. Martin Surman

Zubní kartáček se zásobníkem zubní pasty a dentální nití

Prostorová tvorba

Výstavy studentů

Výstava studentských návrhů dětského hřiště
u integrovaného centra Slunečnice

21. budova bývalého areálu Svít, 1.–15. 4. 2009

Multimedia a design – výstava FMK

prostorová tvorba je představena projektem návrhu

Rekonstrukce prostoru Galerie Orlovna,

Galerie Orlovna, 22. 6. – 7. 8. 2009

12. Salon architektů a inženýrů

Staroměstská radnice, Praha, 11. 11. – 10. 1. 2009

Design skla

Výstavy studentů

Sklářská výstava Sansoucci

UJEP Ústí n. L. a Hotel Sanssouci, Karlovy Vary

Výstava při příležitosti bienále skla

Galerie Minea, Karlovy Vary

Nové (z)boží 2009

Národní cena za studentský design, Design Cabinet, Praha

Ocenění studentů

Eliška Frydrychová

1. místo, Soutěž středoevropských sklářských škol

UJEP Ústí n. L., Karlovy Vary

Výstavy pedagogů

MgA. Petr Stanický, M.F.A.

samostatné

Wall City

Galerie Via Art, únor 2009, Praha

společné

Connections

Galerie Mánes, květen 2009, Praha

Malé formáty

Galerie Vltavín, květen 2009, Praha

Crossing Borders

Glass Museum Ebelfort, červen – září 2009, Dánsko

Věčná pomíjivost

SVČM Litoměřice (Kostel Zvěstování Panny Marie),

červenec – září 2009, Litoměřice

Salon architektů a inženýrů
Staroměstská radnice, Praha, 11. 11. 2008 – 10. 1. 2009
Figurama 2009
Knihovna UTB , Zlín

Ústav obuvi a oděvu

Oděv

Ocenění, stáže, zahraniční pobyty, významné realizace

Leoš Macenauer
Dominika Hesková

Shooting Fashion Stars 2009
Finále Fashion Talent 2009 Bratislava

Výstavy a prezentace studentů Ateliéru designu oděvu

Designblok
prezentace ateliéru Designu oděvu, módní přehlídka, Praha
módní přehlídka semestrálních prací v galerii FMK
budova č. 12 bývalého areálu Svit, Zlín
Baťova vila, Next Generation
módní přehlídka ateliéru Designu oděvu, Zlín
audiovizuální prezentace studentů FMK ÚOO
v Národní galerii, Veletržní palác, Praha
módní přehlídka bakalářských a magisterských prací Zrcadlení
Alternativa, Zlín

Obuv

BcA. David Frkal

1. místo v soutěži APLF veletrh v Hongkongu 2009
za grafický návrh modelu dámské tašky

Martina Bičáková

1. místo v soutěži Jana Pivečky 2009 pro mladé designéry
za model dámské obuvi, inspirovaný čokoládou

Výstavy studentů

Styl a Kabo MBV v prostorách Trend fóra 2009
Kroměříž 2009 v prostorách Orlovny spolu s pracemi FMK
Výstava soutěžních prací ze soutěže Studentský design 2009
vystaveny modely MgA. Juraje Šušky na výstavě Nové zboží, Praha

Projekty Komunikační agentury

IX. Reprezentační ples UTB

Ve dnech 19. a 20. března 2009 se konal již IX. Ples Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně, tentokrát s tematikou baroka. Perličkou IX. plesu bylo jeho dvoudenní konání a to tradičně v Interhotelu Moskva. Návštěvníci se mohli těšit atraktivnímu programu. Večer byl zahájen slavnostní polonézou, program dále obohatili taneční skupina Effect Proof, houslové vystoupení či módní přehlídka spodního prádla i dámské konfekce. Hvězdou večera byla Zuzana Norisová se svým tanečním vystoupením. K tanci a poslechu hrála kapela Show Band.

Salvator 2009

Předávání ocenění Cena Salvator – Cena hejtmana Zlínského kraje, za mimořádné činy v oblasti ochrany života, zdraví, majetku a bezpečnosti obyvatel za rok 2008, se na Malé scéně ve Zlíně konalo dne 16. dubna 2009. Posláním projektu je ocenit činy členů integrovaného záchranného systému Zlínského kraje a poukázat na mimořádné počiny občanů Zlínského kraje včetně i dětí a vyjádřit jim poděkování. Ocenění bylo uděleno v těchto kategoriích: Občan, Dlouhodobá činnost, Ostatní složky IZS, Policista, Hasič a Zdravotník. Dětský hrdina byl oceněn na akci Den Salvatora, která se konala na Štěrkovišti v Otrokovicích dne 24. dubna 2009. Dětské návštěvníci shlédli ukázkou zadržení nebezpečného pachatele, policii při práci na koních nebo záchranu tonoucích na vodě. Svou práci dětem tedy představili hasiči, policisté, strážníci Městské policie Zlín, zdravotníci a ostatní složky integrovaného záchranného systému.

Majáles UTB 2009

Studenti UTB ve Zlíně i studenti dalších zlínských škol oslavili příchod jara dne 14. dubna 2009 tradičním průvodem masek, po němž následoval hudební festival na náměstí Míru ve Zlíně a v místních klubech. Majáles UTB 2009, organizovaný studenty FMK, se konal v pojetí „Oldschool“ s cílem zavzpomínat na 80. a 90. léta. Rozmanitě hudební produkci se těšilo více než 5 000 návštěvníků. Nejpopulárnějšími účinkujícími jarního festivalu byly kapely Tata Bojs, Robson, Vladivojna La Chia, Charlie Straight, Southpaw, Nightwork i legendární The Plastic People of the Universe.

MISS ACADEMIA ČR 2009

Již po třinácté se mohly studentky vysoké nebo vyšší odborné školy na území České republiky zúčastnit soutěže Miss Academia ČR. Tradičně bylo smyslem soutěže nalézt nejen nejpůvabnější, ale zároveň i nejinteligentnější vysokoškolačku. Do třináctého ročníku se přihlásilo 365 studentek. První semifinále proběhlo v Praze v hotelu Hilton pro oblast Čechy, druhé semifinále pro oblast Morava se konalo v Univerzitním centru UTB ve Zlíně. Do finále, konajícího se v Městském divadle Zlín dne 1. dubna 2009 s tematikou „Zločinu tváří v tvář“, postoupilo 10 dívek. Miss Academia ČR 2009 se stala studentka antropologie z Univerzity Karlovy v Praze Jana Marečková. V září 2009 proběhla úspěšná registrace kombinované ochranné známky MISS ACADEMIA

BUsFEsT 2009

První ročník multižánrového festivalu BUsFEsT 2009 přilákal návštěvníky dne 11. 2. 2009 nejen svou hudební rozmanitostí, ale i nezvyklým místem konání, a to v prostředcích hromadné dopravy. Tento unikátní projekt změnil běžné trolejbusy v netradiční klubovou scénu, která přilákala zájem regionálních i celostátních médií. Více než 1 200 hudebních fanoušků naslouchalo nejrozličnějším hudebním žánrům nejprve v trolejbusech, poté v Gambrinus klubu Golem, univerzitní budově UTB U2 či Zelenáčově šopě. Nejznámějšími interprety, účinkujícími na festivalu, byli Laura a její tygři, November 2nd či britský písničkář James Harries.

Filmový klub BIO

Cílem nového projektu Filmový klub BIO bylo pozvednout zájem studentů o kulturu, především o filmový průmysl a nabídnout jim netradiční pohled na kvalitní, méně známé či opomíjené filmy. Dramaturgie klubu byla zaměřena na náročného diváka. Aktivita se neubírala pouze k promítání, ale i k přednáškám, které byly zábavnou a srozumitelnou formou prezentovány před promítáním daného filmu. Program byl koncipován celkem do devíti tematických cyklů tak, aby si každý divák přišel na své (např. Pásmo svobody ducha, Neznámá díla známých režisérů, Z českých luhů a hájů).

B'fashion in Zlin 2009

Třetí ročník projektu B'fashion in Zlin byl realizován se záměrem zprovoznění módního portálu nové generace www.bfashion.cz. Web bude široké veřejnosti přinášet aktuality ze světa módy a zprostředkuje atraktivní soutěž pro mladé módní designéry z umělecky zaměřených škol celé Evropy. Portál byl slavnostně spuštěn dne 14. května 2009 v netradičním místě konání slavnostního eventu, a to v garážích Univerzitního centra UTB ve Zlíně. Street underground fashion show prezentovala modely vítězů módních soutěží minulých ročníků projektu B'fashion in Zlin.

CasfingoFka

Cílem filmové agentury CasfingoFka je usnadňovat práci studentů audiovizuální tvorby při natáčení studentských filmů a propagovat tyto filmy široké veřejnosti. CasfingoFka pravidelně pořádala náborové akce, z nichž poté vytvořila internetovou databázi, přístupnou všem registrovaným studentům i agenturám. Databáze má v současnosti 220 záznamů a bude se stále rozšiřovat. Za rok 2008/2009 se tato filmová agentura podílela účastí 23 herců na 9 filmech a jedné reklamě, dále spolupracovala na natáčení spotů projektů Komunikační agentury.

Galerie UH2

Projektový tým Galerie UH2, tvořený studenty oboru Marketingové komunikace, organizačně zajišťoval výstavní činnost v prostorách Galerie v Uherském Hradišti, podporující kreativní tvorbu studentů Ústavu vizuální tvorby. V akademickém roce 2008/2009 bylo zrealizováno několik výstav: výstava studentů Ústavu vizuální tvorby – Oči v sloup, výstava fotografií Michaela Fabiána – Thai, výstava Průmyslového designu, výstava Dizajn na kolesech, výstava fotografií Igora Šefra, výstava písma posluchačů ateliéru Grafický design Prototyp 2, výstava bakalářských prací Ústavu vizuální tvorby.

L!TERRA 2009

L!TERRA je následovníkem projektu s osmiletou tradicí Literární květen. Filozofií projektu je zvýšení zájmu o literární tvorbu ve Zlínském kraji a motivování mladých talentů k tvorbě, a to především prostřednictvím soutěží. Tématem letošního ročníku soutěže byla „Výprava opačným směrem“ a zúčastnilo se celkem 40 tvůrců ve dvou kategoriích – próza a poezie. Odborná šestičlenná porota literární příspěvky vyhodnotila a vítězové byli zveřejněni na webu projektu, kde je prezentována i tvorba soutěžících.

Galerie Dvanáctka

Cílem projektu Galerie Dvanáctka je poskytovat v prostorách 32. budovy bývalých Baťových závodů ve Zlíně prostor a tvůrčí zázemí pro umění, kulturu a prezentaci studentské tvorby.

Galerie Dvanáctka v akademickém roce 2008/2009 poskytla zázemí k pořádání následujících akcí: výstava Ateliéru

reklamní fotografie 137°, výstavy prací prvních ročníků ateliéru Reklamní fotografie, výstavy volných projektů studentů ateliéru Reklamní fotografie „Projektíl“, výstavy semestrálních prací Ústavu prostorového a produktového designu.

Budte vidět!

Studenti v rámci projektu „Budte vidět!“ aktivně prezentují Univerzitu Tomáše Bati ve Zlíně na středních školách po celé České republice. Studentský tým se rovněž podílí na přípravě prezentace UTB ve Zlíně na veletrhu Gaudeamus. V listopadu a v lednu každého akademického roku jsou pořádány dny otevřených dveří na Ústavu marketingových komunikací Fakulty multimediálních komunikací a tým projektu „Budte vidět“ připravuje informační servis uchazečům o studium na UTB ve Zlíně.

Konference projektový management

Druhý ročník konference zabývající se projektovým řízením se v Univerzitním centru UTB ve Zlíně konal ve dnech 25. – 26. 3. 2009. Téma konference „jistota x riziko“ bylo nejen přednášeno odborníky z firemní sféry, ale bylo i diskutováno v rámci workshopů, které konferenci doprovázely. Řadu přednášejících rozšířili i manažeři projektů Komunikační agentury. Projekty Komunikační agentury byly rovněž prezentovány v rámci posterové sekce.



Akreditované studijní programy na FMK UTB v roce 2008/2009

Kód studijního programu (STUDPROG) ¹⁾	Název studijního programu	Kód studijního oboru (KKOV) ²⁾	Název studijního oboru/ateliéru	Standardní doba studia v akademických rocích ³⁾	Forma studia ⁴⁾
B 7202	<u>Mediální a komunikační studia</u>	8206R037	<u>Marketingové komunikace</u>	3	P,K
N 7202	<u>Mediální a komunikační studia</u>	8206T037	<u>Marketingové komunikace</u>	2	P,K
B 8206	<u>Výtvarná umění</u>	8206R102	<u>Multimedia a design</u>		
		ateliéry	Grafický design	3	P,K
			Design obuvi	3	P,K
			Design oděvu	3	P,K
			Prostorová tvorba	3	P,K
			Průmyslový design	3	P,K
			Reklamní fotografie	3	P,K
			Animovaná tvorba	3	P,K
			Audiovize	3	P,K
			Design skla	3	P
			Vizuální komunikace	3	P
			3D design	3	P
B 8206	<u>Výtvarná umění</u>	8206R115	<u>Klasická animovaná tvorba**)</u>	3	P
N 8206	<u>Výtvarná umění</u>	8206T102	<u>Multimedia a design</u>		
		ateliéry	Grafický design	2	P,K
			Design obuvi	2	P,K
			Design oděvu	2	P,K
			Prostorová tvorba	2	P,K
			Průmyslový design	2	P,K
			Reklamní fotografie	2	P,K
			Animovaná tvorba	2	P,K
			Audiovize	2	P,K
B 8209	<u>Teorie a praxe audiovizuální tvorby</u>	8204R002	Animovaná tvorba	3	P
		8204R019	Kamera	3	P
		8204R024	Produkce	3	P
		8204R043	Střih a zvuk	3	p
		8203R080	Režie a scenáristika	3	p
N 8209	<u>Teorie a praxe audiovizuální tvorby</u>	8204T002	Animovaná tvorba	2	P
		8204T019	Kamera	2	P
		8204T024	Produkce	2	P
		8204T043	Střih a zvuk	2	p
		8203T080	Režie a scenáristika	2	p

Studijní program B 8209 a N 8209 – udělení akreditace 9. 12. 2008

**) Studijní program a studijní obor uskutečňovaný spolu s Vyšší odbornou školou filmovou ve Zlíně (§ 81 zákona).

1) Kódy studijních programů (STUDPROG): B – bakalářský studijní program, N – magisterský studijní program navazující na studijní program bakalářský,

M – magisterský studijní program, P – doktorský studijní program.

2) Kódy studijních oborů (KKOV): R – bakalářský studijní program, T – magisterský studijní program, V – doktorský studijní program.

3) Čísla v závorkách označují standardní dobu studia v magisterském studijním programu, navazujícím na studijní program bakalářský.

4) P – prezenční forma studia, D – distanční forma studia, K – kombinovaná forma studia; A – studijní programy (studijní obory) uskutečňované i v anglickém (nebo v jiném cizím) jazyce.

Zájem uchazečů o studium na FMK v bakalářských studijních programech v akad. roce 2008/2009

Studijní program / obor	Kód studijního programu	Počet podaných přihlášek ¹⁾	Počet přijatých ²⁾	Zapsaných ³⁾
Mediální a komunikační studia / Marketingové komunikace	B7202	522	120	112
Výtvarná umění / Multimedia a design	B8206	764	158	146
Výtvarná umění / Klasická animovaná tvorba*	B8206	48	28	26
<u>Celkem</u>		<u>1334</u>	<u>306</u>	<u>284</u>

* Uchazeči o studium na VOŠFZ

Zájem uchazečů o studium na FMK v navazujících magisterských studijních programech v akad. roce 2008/2009

Studijní program / obor	Kód studijního programu	Počet podaných přihlášek ¹⁾	Počet přijatých ²⁾	Zapsaných ³⁾
Mediální a komunikační studia / Marketingové komunikace	N7202	225	120	115
Výtvarná umění / Multimedia a design	N8206	136	74	74
<u>Celkem</u>		<u>361</u>	<u>194</u>	<u>189</u>

Vysvětlivky: 1) Počet všech podaných přihlášek 2) Počet přijatých uchazečů 3) Počet přijatých studentů zapsaných ke studiu.

Počet studentů FMK k 31. 10. 2008

Studijní program	Kód studijního programu	bak.	Studijní program mag.	dokt.	Celkem studentů
Mediální a komunikační studia	7202	356	219	0	575
Výtvarná umění	8206	489*	146	0	635
<u>Celkem</u>		<u>845</u>	<u>365</u>	<u>0</u>	<u>1210</u>

* z toho 77 studentů studujících na VOŠFZ

Počet zahraničních studentů FMK včetně studentů ze Slovenska k 31. 10. 2008

Studijní program	Kód studijního programu	bak.	Studijní program mag.	dokt.	Celkem studentů
Mediální a komunikační studia	7202	14	14	0	28
Výtvarná umění	8206	66*	13	0	79
<u>Celkem</u>		<u>80</u>	<u>27</u>	<u>0</u>	<u>107</u>

*z toho 24 studentů studujících na VOŠFZ

Počet absolventů FMK

Studijní program	Kód studijního programu	bak.	Studijní program mag.	dokt.	Celkem studentů
Mediální a komunikační studia	7202	92	87	0	187
Výtvarná umění	8206	104	38	0	142
<u>Celkem</u>		<u>196</u>	<u>125</u>	<u>0</u>	<u>321</u>

Komentář:

Za vynikající diplomové práce byly uděleny: Cena rektora (1), Cena děkana FMK (1), Cena primátora města Zlína (1), Cena Nadace Tomáše Bati (1), Cena Tajmac-ZPS (1), Cena Ústavů a ateliérů KFG (11).

Studium ukončilo s vyznamenáním celkem 9 absolventů (6 absolventů bakalářských a 3 absolventi magisterských studijních programů).

Univerzita třetího věku (U3V)

Na FMK je zabezpečována výuka U3V již sedmým rokem. Zpočátku se fakulta podílela na U3V vytvořením teoretických přednáškových cyklů o dějinách umění a dějinách kultury. Následně byly přednášky obohaceny o praktická kresebná cvičení v ateliéru. V průběhu posledních třech letch jsou fakultou garantovány a vytvořeny celkem čtyři nové dvouleté cykly přednášek a ateliérové výuky.

Jsou to:

Teorie výtvarného umění, cyklus C, 4 semestry, 8 x 2 hodiny

Ateliérová praktika výtvarná umění – kresba, modelování, cyklus Ca, 4 semestry, 8 x 2 hodiny

Ateliérové výtvarné konzultace domácích zadání pro pokročilé posluchače.

Fenomén Zlín, cyklus O, 4 semestry, 8 x 2 hodiny.

V rámci spolupráce mezi univerzitami uskutečnili pedagogové ateliéru Průmyslový design prof. akad. soch. Pavel Škarka, dr. akad. soch. Bořek Zeman a MgA. Martin Surman v akademickém roce 2008/09 přednášky na téma Historie designu v ČR a současnost na VUT v Brně.

Nezbytnou součástí výuky na U3V v rámci Asociace U3V je příprava virtuálních přednášek, které budou uplatněny v rámci asociační výměny U3V. Veškeré tyto shora uvedené aktivity byly a jsou vytvářeny a koncipovány dr. akad. sochařem Bořkem Zemanem, který byl rektorem univerzity jmenován členem rady U3V UTB ve Zlíně.

Celoživotní vzdělávání (CŽV)

V programu celoživotního vzdělávání byly na FMK uskutečněny tyto 2 akce:

Přípravný kurz k přijímacímu řízení, jednodenní kurz, který pořádal Ústav marketingových komunikací.

Kurz večerního kreslení, který pořádal Ústav reklamní fotografie a grafiky, probíhal v zimním i letním semestru.

Přehled absolventů: 36 (Teorie výtvarného umění, cyklus C U3V)

18 (Ateliérová praktika výtvarná umění Ca U3V)



Rekonstrukce budovy U44

Rekonstrukce budovy U44 byla zahájena v dubnu 2009 a budova byla předána k užívání v září 2009. Celkové náklady rekonstrukce dosáhly 33,5 miliónu Kč, 30% této částky kofinancuje FMK. Budova je rozdělena na dvě části – první z nich je určena pro standardní výuku a druhou část tvoří multimediální komplex, reprezentující materiální základnu pro fakultou budované Multimediální centrum UTB. Výuková část se liší od ostatních univerzitních výukových prostor zásadní vlastností – každá místnost má vstupní stěnu do místnosti z větší nebo menší části prosklenou. Celý prostor tak reprezentuje způsob myšlení na celé fakultě – otevřený a kreativní.

V budově jsou dvě přednáškové místnosti (s kapacitami 84 a 76 míst), jedna seminární místnost (s kapacitou 32 místa), počítačová učebna s 15+1 počítačem a zasedací místnost, určená pro jednorázové výukové akce, jakými jsou workshopy apod. Druhá, multimediální část, se skládá z komplexu místností, určených pro provoz multimediálních technologií – televizní studio, rozhlasové studio, režie, střizna, režie dabingu a nahrávací místnost dabingu. Celý komplex je speciálně odhlučněný pro účely nerušené tvorby audiovizuálních děl, což z něj činí jeden z nejlepších multimediálních prostorů na vysokých školách v České republice.

Budova je plně klimatizována, a to včetně technologických částí multimediálního komplexu. Strukturovaná kabeláž, zajišťující připojení do univerzitní sítě a internetu, je též rozdělena na dva celky pro multimediální a výukovou část, a disponuje dnes již standardní přenosovou rychlostí 1 Gb/s, která bezpečně umožňuje například televizní streaming v plné obrazové HD kvalitě. Akademická WiFi síť eduroam je v budově realizována pomocí pěti access pointů, zajišťujících připojení studentům s notebooky. Budova je z hlediska kabeláže také připravena na budoucí zapojení, které umožní přímý televizní přenos z obou přednáškových místností v prvním patře přímo z režie v multimediálním komplexu v přízemí. V každé přednáškové místnosti je připraveno 36 elektrických dvojzásuvek pro notebooky studentů. Celá budova je protkána slaboproudou i silnoproudou kabeláží o délce přesahující 240 kilometrů, naleznete zde 238 m² skla, 78 m² červených zdí, 109 m² červeného marmolea a 266 elektrických zásuvek. Architektonické řešení rekonstrukce zpracoval Atelier 2000 na základě návrhů akad. arch. Jiřího Svobody.



absolventi



ateliér Audiovize

MgA. Jan Bártek
MgA. Zuzana Dubová
MgA. Ladislav Korbek
MgA. Jan Otruba
MgA. Linda Vorlíčková

svobodné povolání
svobodné povolání, pracovala mj. pro Filmové ateliery Kudlov
svobodné povolání, pracoval mj. pro Filmové ateliery Kudlov
svobodné povolání, vlastní produkční společnost
svobodné povolání, pracovala mj. pro ČT Brno

atelier Design obuvi

BcA. Monika Benková
MgA. Jana Gajdošková
BcA. Kateřina Kudrová
MgA. Kateřina Lysáková
BcA. Natalie Mikešová
MgA. Pavla Rybková
BcA. Zuzana Šurmánková
MgA. Juraj Šuška
MgA. Jan Vajda
BcA. Ivana Verřflová

designérka kolekcí obuvi, Gabor, Slovensko
designérka kolekcí obuvi, Fare, Valašské Klobouky
externí pedagog, SOVŠ, Uherské Hradiště
reklamní agentura, Uheské Hradiště
studující, UJEP Ústí nad Labem
redaktorka, Opava
grafik a produkt manager, reklamní agentura, Praha
designér obuvi, freelancer a externí pedagog na FMK UTB ve Zlíně
designér galanterie a grafik, Bagmaster, Plzeň
designérka obuvi, Clarks, Velká Británie

ateliér Design oděvu

MgA. Eva Adamcová
MgA. Petra Bittnerová
MgA. Renata Duchoňová
MgA. Pavel Hanuš
BcA. Filip Jež
MgA. Monika Koňáříková
MgA. Dominika Mičánková
MgA. Kateřina Milanová
MgA. Iveta Pecuchová
MgA. Benjamin Ryšavý
MgA. Anna Šafková
MgA. Marie Štorková
MgA. Veronika Vašátková

oděvní designérka, Hulker s. r. o.
oděvní designérka, svatební salon, Uherské Hradiště
textilní návrhářka, dezény, FESKO a. s.
textilní designér, WEBA s. r. o.
textilní designér, WEBA s. r. o.
designová poradkyně, H@M Zlín
oděvní designérka, SŠO Prostějov
pedagog, oděvní design, Škola užitého výtvarnictva, Ružomberok
designérka, oděvní studio Moniky Drápalové
pedagog, oděvní design, VŠUP Praha
pedagog, oděvní design, VŠUP Praha
designérka, tvorba pod vlastní značkou
návrhářka, JEL s. r. o.

ateliér Vizuální komunikace

BcA. Tereza Hájková
BcA. Iveta Hánělová
BcA. Olga Hučková
BcA. Martin John
BcA. Martin Kusák
BcA. David Sedláček
BcA. Nike Silná
BcA. Jan Skrášek

grafický designér, H-Design s. r. o.
studující, Ústav vizuální tvorby, FMK UTB ve Zlíně
studující, Ústav vizuální tvorby, FMK UTB ve Zlíně
studující, Ústav vizuální tvorby, FMK UTB ve Zlíně
studující, Ústav vizuální tvorby, FMK UTB ve Zlíně
studující, Ústav vizuální tvorby, FMK UTB ve Zlíně
studující, Ústav animace a audiovize, FMK UTB ve Zlíně
studující, Ústav reklamní fotografie a grafiky, FMK UTB ve Zlíně

ateliér 3D design

BcA. Jakub Hájek	studující, Ústav vizuální tvorby, FMK UTB ve Zlíně
BcA. Marie Janíková	studující, Mendelova zemědělská a lesnická univerzita v Brně
BcA. Aleš Lukašik	studující, Ústav vizuální tvorby, FMK UTB ve Zlíně
BcA. Anna Pavková	studující, Ústav vizuální tvorby, FMK UTB ve Zlíně
BcA. Libor Vašíček	studující, Ústav vizuální tvorby, FMK UTB ve Zlíně

ateliér Reklamní fotografie

MgA. Lubomír Ančinec (KF)	fotograf, pedagog, FMK UTB ve Zlíně
BcA. Ondřej Fišer	nezaměstnaný
MgA. Michala Homolová	Web Photo Manager, AAA auto, Praha
BcA. Pavlína Kleprlíková	nezaměstnaná, Náchod
MgA. Jana Mattasová	studující, VŠUP Praha, Katedra teorie a dějiny umění a estetiky, obor Teorie a dějiny designu a nových médií
BcA. Viktor Pischinger	studující, VŠVU Bratislava, Vizuální media, studijní obor Výtvarné umění
BcA. Eva Plutová	nezaměstnaná
BcA. Daniel Vojtěch	fotograf, svobodné povolání
BcA. Daniel Zachar (KF)	art director, fotograf, Photodesign s. r. o., Bratislava

ateliér Grafický design

BcA. Ludmila Dvořáková	studující, Ústav reklamní fotografie a grafiky, FMK UTB ve Zlíně
MgA. Šárka Grmanová	samostatná grafická designérka, Kanada
BcA. Tomáš Krčmář	samostatný grafický designér
BcA. Karolína Křížová	studující, Ústav reklamní fotografie a grafiky, FMK UTB ve Zlíně
BcA. Jana Macurová	studující, Ústav reklamní fotografie a grafiky, FMK UTB ve Zlíně
BcA. Kateřina Orlíková	studující, Ústav reklamní fotografie a grafiky, FMK UTB ve Zlíně
BcA. Martin Pospíšil	webdesignér, vlastní studio Madeo, Zlín
BcA. Radim Šrámek	studující, Ústav reklamní fotografie a grafiky, FMK UTB ve Zlíně

kombinované studium

BcA. Šárka Hurbanová (roz. Šimá)	ukončila studium
BcA. Pavel Kadlec	ukončil studium
BcA. Pavla Olejníčková	ukončila studium
BcA. Martin Pecina	studující, Ústav reklamní fotografie a grafiky, FMK UTB ve Zlíně
Ing. BcA. Jan Škuta	ukončil studium
BcA. Pavel Vincenc	ukončil studium
MgA. Jana Dosoudilová	pedagogický pracovník, FMK UTB ve Zlíně
MgA. Irena Holíčová	grafické studio Lemon, Praha
MgA. Dagmar Jahodová	pedagog, SUPŠ, Uherské Hradiště
MgA. Eva Králíková (roz. Bartoníková)	svobodné povolání (OSVČ), Uherské Hradiště
MgA. Adam Procházka	spolumajitel penzionu Rut, Staré Splavy
MgA. Vlasta Zara Meduna	nakladatelství Driáda, Mníšek pod Brdy

zahraniční vztahy



Program Erasmus

počet bilaterálních smluv:	44
počet studentů v zahraničí:	59
počet zahraničních studentů studujících na FMK:	22
pedagogické mobility:	13

Pracovní stáže Erasmus

počet studentů na stáži:	10
cílové země:	Norsko, Francie, Německo, Velká Británie, Španělsko a Portugalsko

Letní školy v rámci programu Erasmus

Struer, Dánsko (ve spolupráci s firmou Bang & Olufsen)	vedení: MgA. Petr Stanický, M.F.A.
Banská Bystrica, Slovensko	vedení: Doc. Juraj Fándli.

Oba projekty mají v budoucnu pokračování.

Rozvojový projekt MŠMT

počet studentů v zahraničí:	15
cílové země:	Izrael, Korea, Švédsko, Dánsko, Velká Británie, Estonsko, Slovensko, Kanada

Partnerské školy

<u>Erasmushogeschool Brussel, Belgie</u>	<u>University of Regensburg, Německo</u>
<u>University of Sofia, Bulharsko</u>	<u>Volda University College, Norsko</u>
<u>The Danish Business Academy Minerva, Dánsko</u>	<u>Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie, Polsko</u>
<u>University of Aarhus, Dánsko</u>	<u>Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach, Polsko</u>
<u>Designkolen Kolding, Dánsko</u>	<u>Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi, Polsko</u>
<u>University of Southern Denmark Odense, Dánsko</u>	<u>University of Aveiro, Portugalsko</u>
<u>Tallin University, Baltic Film and Media School, Estonsko</u>	<u>University of Algarve, Portugalsko</u>
<u>Estonian Academy of Arts, Estonsko</u>	<u>ISMT Coimbra, Portugalsko</u>
<u>University of Lapland, Finsko</u>	<u>Fachhochschule St. Pölten, Rakousko</u>
<u>HAMK University of Applied Sciences, Finsko</u>	<u>Ionian University, Řecko</u>
<u>University of Oulu, Finsko</u>	<u>University of Ljubljana, Slovinsko</u>
<u>Ecole Nationale Supérieure d'Art de Bourges, Francie</u>	<u>Bratislavská vysoká škola práva, Slovensko</u>
<u>Institut d'Arts Visuels d'Orléans, Francie</u>	<u>Akadémia umení v Banskej Bystrici, Slovensko</u>
<u>Ecole Supérieure des Arts Appliqués et du Textile, Francie</u>	<u>Slovenská technická univerzita v Bratislavě, Slovensko</u>
<u>Accademia Belle Arti Roma, Itálie</u>	<u>Universidad Pontificia de Salamanca, Španělsko</u>
<u>Politecnico di Torino, Itálie</u>	<u>Anadolu University, Turecko</u>
<u>Cyprus College, Kypr</u>	<u>Yeditepe University, Turecko</u>
<u>University of Theatre, Film and Television Budapest, Maďarsko</u>	<u>Yasar University, Turecko</u>
<u>Bauhaus - Universität Weimar, Německo</u>	<u>Nottingham Trent University, Velká Británie</u>
<u>Universität Paderborn, Německo</u>	<u>Bezalel Academy of Arts and Design, Jerusalema, Izrael</u>
<u>Fachhochschule Dortmund, Německo</u>	<u>Hanyang University, Soul, Jižní Korea</u>
<u>University of Erfurt, Německo</u>	<u>Yerevan Academy of Fine Arts, Arménie</u>



Vývoj fondů Fakulty multimediálních komunikací

Název fondu	Stav k 1. 1. 2009	tvorba	čerpání	v tis. Kč Stav k 31. 12. 2009
Fond provozních prostředků	4 477	2 138	4 477	2 138
Stipendijní fond	620	379	329	670
Sociální fond	643	366	270	739
Fond účelově určených prostředků	300	10	100	210
Fond rozvoje investičního majetku	4 849	121	1 523	3 447
<u>celkem</u>	<u>10 889</u>	<u>3 014</u>	<u>6 699</u>	<u>7 204</u>

Neinvestiční prostředky

Fakulta multimediálních komunikací skončila svůj hospodářský rok s kladným účetním hospodářským výsledkem ke dni 31. 12. 2009 ve výši 1 350 tis. Kč.

Celkový rozpočtový přebytek, který není zahrnut v účetním hospodářském výsledku ve výši 2 138 tis. Kč, byl převeden do Fondu provozních prostředků a bude čerpán v roce 2010.

Do Fondu účelových prostředků byla převedena částka 10 tis. Kč z daru od obchodní společnosti.

Investiční prostředky

V roce 2009 na Fakultě multimediálních komunikací byly investice pořízeny v celkové výši 3 365 tis. Kč. Byly financovány výměnou provozních prostředků za investiční ve výši 2 858 tis. Kč, ve výši 387 tis. Kč byly financovány Státním fondem ČR pro podporu a rozvoj české kinematografie, ve výši 100 tis. Kč byly financovány z Fondu účelových prostředků a ve výši 20 tis. Kč z darů obchodních společností.

V roce 2009 jsme se finančně podíleli na rekonstrukci prostorů bývalé knihovny UTB pro Ústav marketingových komunikací částkou 6 000 tis. Kč. Tuto částku jsme pokryli ve výši 4 477 tis. Kč z Fondu provozních prostředků a 1 523 tis. Kč z Fondu rozvoje investičního majetku.

Přehled nákladů a výnosů Fakulty multimediálních komunikací za období roku 2009

A. Náklady	v tis. Kč	v tis. Kč
<u>I. Spotřebované nákupy celkem</u>		<u>6 267</u>
1. Spotřeba materiálu	6 143	
2. Spotřeba energie	113	
3. Spotřeba ostatních neskladových dodávek	0	
4. Prodané zboží	11	
<u>II. Služby celkem</u>		<u>9 207</u>
5. Opravy a udržování	556	
6. Cestovné	1 574	
7. Náklady na reprezentaci	640	
8. Ostatní služby	6 437	
<u>III. Osobní náklady celkem</u>		<u>48 956</u>
9. Mzdové náklady	36 878	
10. Zákonné sociální pojištění	11 402	
11. Ostatní sociální pojištění	271	
12. Zákonné sociální náklady	38	
13. Ostatní sociální náklady	367	
<u>IV. Daně a poplatky celkem</u>		<u>38</u>
14. Daň silniční	8	
15. Daň z nemovitosti	0	
16. Ostatní daně a poplatky	30	
<u>V. Ostatní náklady celkem</u>		<u>7 710</u>
17. Tvorba Fondu provozních prostředků	2 138	
18. Tvorba Fondu účelových prostředků	10	
19. Odpis nedobytné pohledávky	23	
20. Výplata stipendií	4 791	
21. Kurzové ztráty	88	
22. Dary	233	
23. Manka a škody	1	
24. Jiné ostatní náklady	426	
<u>VI. Poskytnuté příspěvky celkem</u>		<u>39</u>
25. Poskytnuté členské příspěvky - nepovinný člen	39	
<u>VII. Vnitřní zúčtování celkem</u>		<u>8 673</u>
26. Mezifakultní pedagogická spolupráce FT	221	
27. Mezifakultní pedagogická spolupráce FaME	664	
28. Mezifakultní pedagogická spolupráce FHS	1 761	
29. Přeučtování společných nákladů na budovy UTB	5 802	
30. Ostatní vnitřní zúčtování	225	
<u>Náklady celkem</u>		<u>80 890</u>

B. Výnosy	v tis. Kč	v tis. Kč
<u>I. Tržby za vlastní výkony a zboží celkem</u>		<u>2 134</u>
1. Tržby za vlastní výroby	18	
2. Tržby z prodeje služeb	2 107	
3. Tržby za prodané zboží	9	
<u>II. Aktivace celkem</u>		<u>596</u>
4. Aktivace skript	28	
5. Aktivace dlouhodobého nehmotného majetku	568	
<u>III. Ostatní výnosy celkem</u>		<u>1 934</u>
6. Kurzové zisky, úroky	15	
7. Čerpání fondů	601	
8. Jiné ostatní výnosy	1 318	
<u>IV. Tržby z prodeje materiálu</u>		<u>11</u>
9. Tržby z prodeje materiálu	11	
<u>V. Přijaté příspěvky celkem</u>		<u>77 565</u>
10. Přijaté příspěvky (dary) od právnických a fyzických osob	567	
11. Provozní dotace - institucionální podpora ze SR	19	
12. Provozní dotace - ostatní kapitoly SR-GAČR	213	
13. Provozní dotace - od územně správní celků	481	
14. Provozní příspěvek - vzdělávací činnost	75 031	
15. Provozní příspěvek - ubytovací stipendia	4 053	
16. Provozní příspěvek - sociální stipendia	180	
17. Provozní příspěvek - převod na investice	-2 979	
<u>Výnosy celkem</u>		<u>82 240</u>
<u>C. Hospodářský výsledek - zisk</u>		<u>1 350</u>



Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
Fakulta multimediálních komunikací

Štefánikova 2431
760 01 Zlín

www.fmk.utb.cz